Produktbeschreibung:

RHEINGOLD Unterdruckfarbe ist eine mineralölbasierende Bogenoffset-Unterdruckfarbe für die Bronzierung von Goldbronze- und Perlglanzpigmenten.
Sie ist wachsfrei, stark klebrig und hoch zügig.

RHEINGOLD ist oxidativ trocknend, kann bei der Trocknung geruchsbildende Spaltprodukte freisetzen und ist daher weder migrations- noch geruchsarm und kann deshalb unbewertete, potentiell migrierfähige Substanzen enthalten. Aufgrund unserer Produktionsprozesse können wir notwendige Maßnahmen für Farben für Lebensmittelverpackungen wie spezielle Rohstoffauswahl, Kontrolle der Rohstoffe und Endprodukte auf Zusammensetzung und Verunreinigungen, Produktion nach GMP, für dieses Produkt nicht garantieren. Ein SoC ist daher für dieses Produkt nicht verfügbar. Bei Einsatz dieses Produktes im indirekten Lebensmittelkontakt muss die Eignung des Verpackungsproduktes durch geeignete Analysen vom Anwender geprüft werden.

Anwendungen:

RHEINGOLD Unterdruckfarbe ist geeignet für den Bogenoffsetdruck mit anschließender Bronzierung, auf Papier und Karton, z.B. Etiketten, Faltschachteln, etc.

Die richtige Wahl des Bedruckstoffs hat bei der Anwendung einen sehr großen Einfluss auf die erzielbare Qualität. Dies betrifft vor allem die drucktechnischen Eigenschaften wie z.B. Haftung und Transferverhalten.
Stark saugfähige Substrate sowie Substrate mit unregelmäßigen Oberflächen führen zu einem starken Wegschlagen des Bindemittels, was eine schlechte Haftung der bronzierten Pigmente bedingt.

RHEINGOLD 2185
Zum Bedrucken von stark saugfähigen Substraten mit rauen Oberflächen.
Garantiert eine sehr gute Haftung, da sogar nach der Trocknung ein dicker Farbfilm zurück bleibt.
Die beige Eigenfarbe von 2185 verbessert die Deckkraft von bronzierten Goldbronze- und goldenen Pearlpigmenten.

Empfohlene Druckparameter:

Farbdichten:

Für Messungen muss ein Densitometer mit Polarisationsfilter verwendet werden. Folgender Richtwert hat sich bewährt, kann jedoch je Druckmaschine und Substrat variieren.

	Farbdichte (Naßfilm)	Filter
RHEINGOLD 2185	0.5 – 0.9	Y

Druckgeschwindigkeit:

Die maximale Druckgeschwindigkeit wird durch die Geschwindigkeit der Bronzierungsmaschine limitiert. Es konnte bisher keine Einschränkung bzgl. der Unterdruckfarbe festgestellt werden.

Feuchtmittel:

RHEINGOLD Unterdruckfarbe kann in Kombination mit den meisten handelsüblichen Feuchtmitteln eingesetzt werden. Um Trocknungsschwierigkeiten oder eine Oxidation zu vermeiden, sollte der pH-Wert idealerweise im Bereich 5 – 5.5 liegen. Hohe pH-Werte beeinträchtigen die Verdruckbarkeit.

Der Zusatz von Alkohol zum Feuchtwasser kann eine positive Wirkung auf die Verdruckbarkeit von Offset Druckfarben haben (bis 10%). RHEINGOLD 2185 kann mit einer Vielzahl von alkoholfreien Feuchtmittel verarbeitet werden. Für optimale Druckergebnisse kontaktieren Sie bitte Ihren Feuchtmittellieferanten.

Verdünnung:

RHEINGOLD 2185 ist eine druckfertige Offsetfarben und sollten nicht verdünnt werden. Falls notwendig, kann auf eigenes Risiko 1-3% eines Mineralöls zugegeben werden.
Eine Verdünnung würde das Klebeverhalten ändern.

Additive:

Es sollten keine Additive zugegeben werden. Das Klebeverhalten der Farben könnte negativ beeinflusst werden. Jegliche Modifikation erfolgt auf eigenes Risiko und muss vorab geprüft werden.

Reinigungsempfehlungen:

Sie kann mit handelsüblichen Reinigungsmitteln jederzeit problemlos entfernt werden.
Eine Verunreinigung der unverbrauchten Druckfarbe sollte vermieden werden, um die Stabilität und auch die optischen Eigenschaften zu erhalten.

Bei der Reinigung sind die im Sicherheitsdatenblatt aufgeführten Sicherheitshinweise zu berücksichtigen.

Handhabungshinweise:

RHEINGOLD 2185 ist eine Einkomponentenfarben für die Bronzierung, die direkt verdruckt werden kann. Modifikationen sind nicht notwendig und werden nicht empfohlen.
Das Mischen mit weiteren Druckfarbenkomponenten sollte nur nach ausdrücklicher Empfehlung seitens ECKART geschehen, damit mögliche Qualitätsverluste vermieden werden können.

Lagerung und Transport:

RHEINGOLD 2185 sollte bei Raumtemperatur gelagert werden. Zu hohe oder zu niedrige Lager- bzw. Transporttemperaturen sollten vermieden werden, da diese zu Qualitätsverlusten, wie vorzeitige Oxidation, Brillanz Verlust oder dem Ausfall

schwerlöslicher Bestandteile (Additive) bei den Produkten führen kann. Nicht im direkten Sonnenlicht lagern.

Die Gebinde sollten sorgfältig geschlossen bleiben um eine Hautbildung auf der Farbe zu vermeiden.
Geöffnete Gebinde können mit einem geeigneten Hautverhinderer besprüht werden.

ECKART kann keine Garantie für die Lagerung und Stabilität von gebrauchten Produkten übernehmen.

Lagerstabilität: 12 Monate

Weitere Informationen und Muster erhalten Sie von:

ECKART GmbH
Güntersthal 4
91235 Hartenstein
Deutschland

mail: Info.eckart@altana.com

www.eckart.net

Die in dieser Informationsschrift genannten Daten und sonstige Angaben entsprechen dem derzeitigen Stand unserer Kenntnis und Erfahrungen. Eine Haftung hierfür wird jedoch nicht übernommen. Technische Angaben über unsere Produkte sind technische Qualitätsbeschreibungen und keine zugesicherten Eigenschaften im Rechtssinne. Änderungen der Produktkenndaten im Rahmen der technischen Fortschrittes oder aufgrund betrieblich bedingter Weiterentwicklungen behalten wir uns vor.